Nov 2016

Monatsprogramm

Diesmal 12 Seiten mehr!
Unser großes Angebot für Weihnachten und den Jahreswechsel!

IheaGe
Karten- und Kulturservice
Telefon +49 (0) 89 53297-222

Unser Tipp

Die Familien-Abos der Theatergemeinde feiern mit der Spielzeit 2016/2017 10-jähriges Jubiläum! Neben der Eigenproduktion „Sofie mit dem großen Horn“ gibt es aus diesem Grund noch eine andere Besonderheit: die Jubiläums-Tagesfahrt zur Augsburger Puppenkiste.

Sonntag, 2. April 2017, 11 und 14 Uhr
Einstein Kultur, Einsteinstraße 42

Sofie mit dem großen Horn
Eigenproduktion der TheaGe, empfohlen ab 6 Jahren

Sofies Familie besteht aus begeisterten Flötisten, aber weil sie die Jüngste ist, darf sie immer nur die kleinste Flöte spielen. Als Sofie im Bergurlaub eine Riesenflöte entdeckt, ist klar, welches Musikinstrument sie lernen will: das Alphorn!

Illustration: Hans Traxler / Hanser Verlag

Der Münchner Komponist Raphael Mayrhofer gestaltet zu dem berühmten Bilderbuch von Hans Traxler ein Mitmach-Konzert für Kinder. Mit dabei: Schauspieler Daniel Holzberg.

Preis: Kinder € 9, Erwachsene € 15

Sonntag, 28. Mai 2017
Jubiläums-Tagesfahrt für Familien nach Augsburg

Augsburger Puppenkiste
Empfohlen ab 3 Jahren

11 Uhr	Abfahrt pünktlich ZOB, Arnulfstraße 21
12 Uhr	Mittagessen im Restaurant der Augsburger Puppenkiste
14 – 15:30 Uhr	Besuch der Vorstellung „Das hässliche Entlein“ (mit Pause)
16 – 17 Uhr	Führung durch das Puppenmuseum „Die Kiste“
17:30 – ca. 18:30 Uhr	Rückfahrt nach München (HBF)

Preis: € 34 pro Person

Im Preis enthalten: Busfahrt, Führung, Theatervorstellung
Im Preis nicht enthalten: Speisen und Getränke

Das ganze Programm des Familien-Abos finden Sie auf den Seiten 4 und 5, weitere Kinderveranstaltungen auf Seite 32.

Liebe Teilnehmerinnen, liebe Teilnehmer,

neulich im Lustspielhaus: In einer herrlichen Nummer erzählte der Kabarettist Helmut Schleich von einem schlimmen Theaterbesuch. Die Bühne eine graue Wand, die Sprache leise, die Pausen dazwischen unendlich und so weiter. Dieser „Kirschgarten" sei ein echter Reinfall gewesen, noch dazu weil der Mann zuerst gemeint hatte, er würde mit seiner Frau in den Hirschgarten gehen. Das Publikum lachte aus tiefstem Herzen.
Vielleicht sollte Schleichs enttäuschter Theatergänger das neue Buch von C. Bernd Sucher lesen. Die Idee zu „Der kleine Theaterversteher" (C.H. Beck) haben dem Kritiker und Hochschulprofessor nämlich die empörten Zuschauer geliefert, jene, die oft schon in der Pause wissen, dass ihnen der Abend nicht gefällt. Ein ästhetisches Urteil aber braucht mehr als eine diffuse Meinung, findet der Autor, und lädt uns zu seiner „Schule der Wahrnehmung" ein. Sie soll den Zuschauer „zu einer besonderen Aufmerksamkeit verführen; zu einer Offenheit, die es ermöglicht, das ungewohnt Neue, auch das womöglich Ärgerliche, nicht gleich als missglückt abzutun." Schönreden freilich will Sucher nichts, schon gar nicht „geistesschlichte Inszenierungen".
Da haben wir in München gerade Glück: Residenztheater und Kammerspiele sind mit großartigen Premieren in die neue Spielzeit gestartet. Hier die Überwältigung durch Schillers „Räuber" mit imposanter Bühnentechnik, dort die schöne, feinfühlige Beschäftigung mit dem „Fall Meursault", dem Mordopfer aus Camus' Klassiker „Der Fremde". Karten für eines der Stücke und dazu den „Kleinen Theaterversteher": Ist das nicht das ideale Weihnachtsgeschenk für einen Kulturfreund – oder einen, der es werden will?

Herzlich Ihre

Sibylle Steinkohl
Vorsitzende der TheaGe

Kundenservice:
Mo. bis Do. 8:30 – 17 Uhr, Fr. 8:30 – 15 Uhr
Kartenbestellung: Tel. +49 (0) 89 53297-222
Fax: +49 (0) 89 53297-140
Verkauf@TheaGe-Muenchen.de
www.TheaGe-Muenchen.de

TheaGe Theatergemeinde e.V. München
Goethestraße 24, 80336 München
Postfach 15 19 06, 80051 München

Unsere Familien-Abos

Die Familien-Abos der TheaGe bieten Ihnen nun schon seit 10 Jahren anspruchsvolle und spannende Kinderveranstaltungen in München, bei denen Erwachsene und Kinder gleichermaßen auf ihre Kosten kommen.
Sie haben die Wahl zwischen Mini-Abo und Maxi-Abo mit jeweils drei Veranstaltungen.

Mini-Abonnement, ab 6 Jahren

Sonntag, 22. Januar 2017, 11 Uhr
Saal des Münchner Stadtmuseums
Eine Reise in die Urzeit
Figurentheater mit dem Fliegenden Theater Berlin

Wie wäre es, einmal in die Urzeit zurückversetzt zu werden? Vielleicht haben sich da, wo unsere Stadt heute steht, vor vielen Millionen Jahren dramatische Kämpfe zwischen Dinosauriern abgespielt, von denen man heute nur noch Knochen findet … In kleinen Szenen schafft das Fliegende Theater Berlin sinnlich-poetische Eindrücke der Evolution. Eine Kooperation mit der Gesellschaft zur Förderung des Puppenspiels e. V.

Sonntag, 12./19. Februar 2017, 11/14 Uhr
Sammlung Schack, Prinzregentenstr. 9
Märchen – Mythen – Sagen
Führung mit Anima Granderath

Die Sammlung des Grafen Schack ist ein echter Geheimtipp für alle jungen Märchen- und Sagenexperten. Ob Rübezahl oder Gott Pan, Kinder und Eltern können hier um die Wette rätseln, welche mystischen Gestalten sich auf den Bildern verstecken. Und im Zweifelsfall hilft Anima Granderath weiter. Sie kennt sich aus und hat außerdem eine Kiste voller Überraschungen dabei!

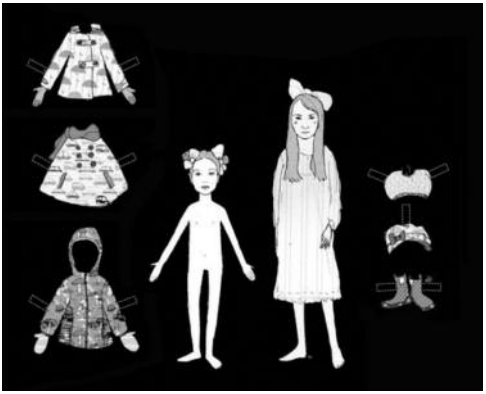
Samstag, 2. April 2017, 11 und 14 Uhr
Einstein Kultur, Einsteinstr. 42
Sofie mit dem großen Horn

siehe: Unser Tipp auf Seite 2!

Maxi-Abonnement, ab 10 Jahren
(Restkarten)

Sonntag, 15. Januar 2017, 11 und 16 Uhr
Hofspielhaus
Schwestern
Theaterstück von Theo Fransz

Mathilde und Zus sind ganz normale Schwestern, die sich ärgern, liebhaben, miteinander träumen und Quatsch machen. Doch plötzlich ist alles anders … „Schwestern" zeigt auf sehr berührende, ernsthafte und gleichzeitig komisch-leichte Weise, wie man mit dem Tabuthema Tod umgehen kann.



Februar 2017
Deutsches Museum
Naturwissenschaftliche Führungen
Drei verschiedene Themen stehen zur Auswahl:
12.2., 11 Uhr: Von der Muskelkraft zur Dampfmaschine
18.2., 11 und 14 Uhr: Wie klein ist Nano?

Samstag, 25. März 2017, 15 Uhr
Nationaltheater, Rennert-Saal
Der kleine Prinz
Tanztheater nach dem Roman von Saint-Exupéry

„Man sieht nur mit dem Herzen gut" – Kaum ein anderes Buch vermittelt auf so unaufdringliche und charmante Weise eine solche Fülle an Lebensweisheiten wie „Der kleine Prinz". Die Bayerische Staatsoper macht aus dem Klassiker nun ein Tanztheaterstück mit Musik von Darius Milhaud und Francis Poulenc.

Mehr Infos unter www.TheaGe-Muenchen.de
oder Tel: + 49 (0) 89 53297-154
Anmeldeformular und Preise auf Seite 35

Preise für Mini-Abo und Maxi-Abo:
Jeweils € 32 pro Kind, € 67 pro Erwachsenem

Klassik – Jazz – Weltmusik
TheaGe in der Residenz

Bei unserer Musikreihe im Max-Joseph-Saal erleben Sie vielversprechende Newcomer, seltene Instrumente und Ensembles mit ungewöhnlichen Besetzungen.

Jazz & Gipsy

Samstag, 19. November, 19 Uhr
Diknu Schneeberger Trio

Foto: Ensemble

Diknu Schneeberger Trio

Der 25-jährige Jazzgitarrist gilt als Django Reinhardt unserer Tage. Der hochbegabte Musiker aus Wien vereint Jazz- und Gipsy-Klänge auf hochvirtuose Weise zu einer begeisternden Melange und besticht durch natürliche Musikalität und rhythmischen Einfallsreichtum. Er präsentiert Titel aus all seinen Programmen, natürlich auch aus dem aktuellen Album „Friends“.

Klassik Mix

Samstag, 28. Januar 2017, 19 Uhr
BartolomeyBittmann

Matthias Bartolomey (Cello) und Klemens Bittmann (Violine und Mandola) stellen klangliche Verbindungen her, die in ihrer Art weit abseits des Herkömmlichen anzusiedeln sind. Sie öffnen die Klassik und kreuzen diese mit Elementen aus Rock, Jazz, Folk und Kammermusik. Sie entwerfen für ihr klassisches Instrumentarium ein zeitgenössisches Repertoire, das die Zuhörer auf eine Reise durch verschiedenste Gefühlswelten führt, von sanft und leise bis rasant und laut – ein atemberaubendes Konzerterlebnis.

Für beide Konzerte: Karten: € 35 / € 30 / € 26
Schüler und Studenten € 6 an der Abendkasse

’s Münchner Jahr
im Alten Rathaussaal

Mittwoch, 7. Dezember, 19 Uhr
Oh, du Fröhliche …

Heiteres und Besinnliches zur Weihnachtszeit mit der Schauspielerin **Michaela May** und der Musikerin **Maria Reiter**

Heiter und besinnlich, skurril und nachdenklich, und manchmal sogar ein wenig deftig – so hat Michaela May ihre schönsten Weihnachtsgeschichten zusammengestellt. Begleitet wird sie dabei von Maria Reiter am Akkordeon.

Montag, 13. Februar 2017, 19 Uhr
„Kreuzbirnbaum und Hollerstaudn“

Heitere Pflanzengeschichten und Anekdoten
Mit bayrischer Volksmusik. Wort: Thomas Janschek

Kunterbunt und oft tiefgründig ist die Lied- und Spruchwelt rund um die Natur und die Gärten. Thomas Janschek, Moderator, Landschaftsgärtner und Dipl.-Ing. für Gartenbau, nimmt Sie mit auf eine Reise mit musikalischer Begleitung.

Mittwoch, 5. April 2017, 19 Uhr
Erinnerungen einer „Rumplhanni“

Szenisch-biografische Lesung über das Leben und Wirken von Lena Christ

Mit den Musikern Maria Hafner, Florian Burgmeier und Daniel Zacher. Wort: Christian Baumann und Judith Toth

Karten zu € 27

’s Münchner Jahr: Eine Veranstaltung der Theatergemeinde und der Freunde des Nationaltheaters in Verbindung mit dem Kulturreferat

Kino Treff Rio

Rio Filmpalast, Rosenheimer Str. 46
Tel. +49 (0) 89 486979

Mittwoch, 23. November, 18 Uhr

Im Labyrinth des Schweigens, Deutschland, 2014, 123 Min., Regie: Giulio Ricciarelli

Einführung, Diskussion: Dr. Hildegard Kronawitter, Vorsitzende der Weiße Rose Stiftung e.V.

Bequemer geht es nicht! Einfach hingehen! Bei Vorlage Ihres Teilnehmerausweises erhalten Sie eine Preisermäßigung direkt an der Kinokasse.

Führungen

Dauer aller Führungen: ca. 2 Stunden

Sonntag, 4. Dezember, 10:15 Uhr
Spezialführung im Lenbachhaus

Wassily Kandinsky zum 150sten Geburtstag

1896, im Alter von 30 Jahren, entschloss sich Wassily Kandinsky Malerei zu studieren und von Moskau nach München überzusiedeln. Hier entwickelte er eine expressive abstrakte Malerei von epochaler Bedeutung.

Führung: Dr. Angelika Grepmair-Müller
Preis: € 12,50, zzgl. Eintritt € 10, ermäßigt € 5

Donnerstag, 8. Dezember, 16 Uhr
Sonderausstellung in der Hypo-Kunsthalle

Spaniens Goldene Zeit
Die Ära Velazquez in Malerei und Skulptur

Das Siglo de Oro, das sogenannte goldene Zeitalter Spaniens, erreichte seine größte Blüte mit Werken brillanter Meister wie Velazquez, Zurbaran oder Murillo.

Führung: Dr. Angelika Grepmair-Müller
Preis: € 10, zzgl. Eintritt € 12, ermäßigt € 11

Mittwoch, 28. Dezember, 12:30 Uhr
Freitag, 30. Dezember, 15:30 Uhr
Sonderausstellung im Münchner Stadtmuseum

Bier.Macht.München.

Führung: Georg Reichlmayr
Preis: € 13, zzgl. Eintritt € 7, ermäßigt € 3,50

Dienstag, 10. Januar 2017, 10 Uhr
Mittwoch, 11. Januar 12:30 und 15 Uhr,
Donnerstag 26. Januar 2017, 12:30 und 15 Uhr
Sonderausstellung in der Staatsbibliothek München

Bilderwelten
Buchmalerei zwischen Mittelalter und Neuzeit

Führung: Georg Reichlmayr
Preis: € 16 (inklusive € 2 Spende an die Staatsbibliothek)

Montag, 16. Januar 2017, 15:15 Uhr
Montag, 23. Januar 2017, 15:15 Uhr

Hinter den Kulissen des Glockenspiels
Das Neue Rathaus mit Besuch des FCB-Balkons

Führung: Georg Reichlmayr
Preis: € 15 (inklusive € 1 für Rathaus Vermittlungsgebühr)

Tagesfahrt

Samstag, 26. November
Samstag, 3. Dezember

Salzburger Adventsingen 2016 „Gib uns Frieden“

9 Uhr	Abfahrt pünktlich ZOB, Arnulfstraße 21
12 Uhr	Domführung
13 Uhr	Gemeinsames Mittagessen im K + K, Mozartplatz
14:30 Uhr	Besuch des Christkindlmarktes
17 Uhr	Adventsingen im Großen Festspielhaus
19:30 Uhr	Rückfahrt nach München
ca. 21:15 Uhr	Ankunft München HBF

Leitung: Hermann Ernst, Preis: € 88
Im Preis enthalten: Busfahrt und Eintrittskarte für das Adventsingen (vorderer Mittelblock/Rang zu € 51, sehr gute Sicht). Im Preis nicht enthalten: Speisen und Getränke

Programmänderungen vorbehalten

Tagesfahrt

Donnerstag, 9. Februar 2017

Bayerisch-Tschechische Landesausstellung 2016/17
Karl IV. zum 700-jährigen Geburtstag

Germanisches Nationalmuseum Nürnberg

Die „Goldene Bulle“ von 1356 ist eines der wichtigsten Verfassungsdokumente des Hl. Römischen Reiches Deutscher Nation. Es war Kaiser Karls IV. größter Verdienst. Die Ausstellung wird die bedeutsamsten Aspekte der Herrschaft Karls IV. einer kritischen Würdigung unterziehen.

7:30 Uhr	Abfahrt pünktlich ZOB, Arnulfstraße 21 Der Bus steht ab 7:10 Uhr bereit
10:30 Uhr	Führung durch die Landesausstellung im Germanischen Nationalmuseum
12:30 Uhr	Gemeinsames Mittagessen im „Barfüßer“
14:30 Uhr	Freizeit bzw. kostenfreier Besuch der Dauerausstellungen im Germanischen Nationalmuseum
16:30 Uhr	Rückfahrt nach München
ca. 19:30 Uhr	Ankunft München HBF

Leitung: Hermann Ernst, Preis: € 58
Im Preis enthalten: Busfahrt, Eintritte, Führungen
Im Preis nicht enthalten: Speisen und Getränke

Programmänderungen vorbehalten

Kulturfahrt

1. – 7. März 2017

Märchenhafter Oman

Foto: © Andries Oudshoorn

Maskat, Oman

Entdecken Sie ferne Welten im Sultanat Oman im Osten der arabischen Halbinsel: Sie besuchen die Hauptstadt Maskat, das geistliche Zentrum Nizwa, die Hafenstadt Sur, übernachten in der Wüste und genießen ein Gala-Konzert mit **Anna Netrebko** und **Yusif Eyvazov**.

Mittwoch, 1. März: Anreise und Ankunft in Maskat
Um 20:25 Uhr fliegen Sie mit Oman Air von München nach Maskat, wo Sie am 2. März ankommen. Nach einem Willkommensgruß erfolgt die Aushändigung der Visa. Sie werden zum direkt am Meer gelegenen Luxus-Hotel „Grand Hyatt“ gebracht und checken in ein Zimmer mit Meerblick ein.
Der Tag steht zur freien Verfügung.
Abends gemeinsames Abendessen im Hotel.

Freitag, 3. März: Stadterkundung und Gala-Konzert
Sie besuchen die Große Sultan-Qabus-Moschee. Sie passieren das Diplomatenviertel mit dem bunten Al-Alam-Palast. Sie besuchen das Bait Al Zubair Museum mit seiner großen Sammlung ethnologischer Exponate. Danach fahren Sie entlang der Panorama-Küstenstraße zum Souq von Matrah, dem ältesten Markt Omans. Abends besuchen Sie das prachtvolle Royal Opera House von Maskat und hören das Gala-Konzert mit Anna Netrebko und Yusif Eyvazov.

Samstag, 4. März: Nizwa
Sie fahren in das geistliche Zentrum Nizwa, Hauptstadt bis 1783. Dort erkunden Sie die Stadtfestung, den traditionellen Markt, der für seine Silberwaren und Bahla-Töpfereien bekannt ist und besichtigen die Ruinen des Oasendorfes Birkat Al Mouz. Später erreichen Sie das Schloss von Jabrin. Abends besuchen Sie ein omanisches Familienhaus und speisen dort mit ansässigen Bewohnern.

Sonntag, 5. März: Eine Nacht in der Sur-Wüste
Sie fahren an den weißen Sandstrand des Fischerortes Finns, der zum Picknick oder einem Bad im Meer einlädt. Weiter geht es in das palmengesäumte Flussbett Wadi Shab mit einer Wanderung durch eine Schlucht mit kleinen Dattelplantagen. In der Hafenstadt Sur besichtigen Sie nach einer Stadtrundfahrt eine traditionelle Dhow-Werft. Sie übernachten im luxuriösen Wüstencamp „Desert Night" in komfortablen Luxus-Zelten mit Bad, WC und Terrasse. Sie essen im Restaurant unter freiem Sternenhimmel zu Abend.

Montag, 6. März: Wadi Bani Khalid
Nach Ihrer Nacht in der Wüste starten Sie zum immergrünen Wadi Bani Khalid mit einem privaten Mittagessen und der Möglichkeit zum Schwimmen. Wadis sind Oasen in ausgetrockneten Flussbetten. Anschließend kehren Sie nach Maskat ins Hotel „Grand Hyatt" zurück, wo ein besonderes Abschiedsdinner auf Sie wartet.

Dienstag, 7. März: Heimreise
Vormittag zur freien Verfügung. Transfer zum Flughafen, Abflug um 13:45 Uhr, Ankunft um 17:40 Uhr.

Leistungen:
- Linienflüge mit Oman Air in der Economy-Class (Dauer: 6 Stunden 45 Minuten)
- 4 Übernachtungen mit Frühstücksbuffet im Luxus-Hotel „Grand Hyatt" in Zimmern mit Meerblick
- 1 Übernachtung mit Frühstücksbuffet im Wüstencamp „Desert Night" in Deluxe-Zelten
- Ausflüge, Führungen und sämtliche Bustransfers laut Programm inklusive Eintrittsgelder
- 1 Opernkarte der ersten Kategorie für das Gala-Konzert in der Königlichen Oper
- 4 Abendessen laut Programm
- 3 Mittagessen laut Programm
- Merian Live Reiseführer Oman
- Gesetzliche Insolvenzversicherung
- Qualifizierte, deutschsprachige, örtliche Reiseleitung
- Reiserücktrittsversicherung **nicht** enthalten

Programmänderungen vorbehalten
Preis pro Person:
DZ: € 2.835; EZ: € 700 (DZ zur Alleinnutzung)

Anmeldeformular auf Seite 34

Falls Sie alleine reisen und sich ein Doppelzimmer teilen würden, melden Sie sich gerne bei Frau Schmitzer.
schmitzer@TheaGe-Muenchen.de
oder 089/53297-152

Veranstalter: ars musica
Vermittler: TheaGe München

Spielplan

Nationaltheater			Kammerspiele		
Di. 01. 19:30	**Sinfonie in C / In the Night / Adam is**	B	18:00	**Figaros Hochzeit**	
Mi. 02.	---		---		
Do. 03. 19:00	**La Favorite**	○ E	---		
Fr. 04. 19:00	**Mefistofele**		20:30	**Point of no Return**	
Sa. 05. 19:30	**Romeo und Julia**	B Plm.	19:30	**Ekzem Homo**	
So. 06. 18:00	**La Favorite**	E Plm.	15:00	**Der Fall Meursault**	
Mo. 07. 19:00	**Mefistofele**	○	---		
Di. 08.	---		---		
Mi. 09. 19:00	**La Favorite**	○ E	19:30	**Der Fall Meursault**	○
Do. 10. 19:00	**Mefistofele**	Plm.	21:00	**Judas**	○ E
Fr. 11. 19:30	**Romeo und Julia**	B	21:00	**Omar Souleyman**	○
Sa. 12. 19:30	**Romeo und Julia**	B	20:30	**Point of no Return**	E
So. 13. 18:00	**Le Nozze di Figaro**		13:00	**TEDXMünchen**	○
Mo. 14.	---		---		
Di. 15.	---		17:00	**Unterwerfung / Plattform**	○ E
Mi. 16. 19:00	**Le Nozze die Figaro**	Plm.	20:00	**Ekzem Homo**	
Do. 17.	---		20:00	**Jahrhundertbriefe Arendt – Anders**	○
Fr. 18. 19:00	**Le Nozze di Figaro**		20:00	**Carolin Emcke und Anja Lechner**	○
Sa. 19. 19:00	**La Bohème**	E Fam.	18:00	**Unterwerfung / Plattform**	○ Prem.
So. 20. 18:00	**Le Nozze die Figaro**	○	18:00	**Unterwerfung / Plattform**	
Mo. 21. 19:30	**Romeo und Julia**	B	20:00	**Der Fall Meursault**	E
Di. 22.	---		---		
Mi. 23. 19:00	**La Bohème**	○	21:00	**Kakteen / Cactácea**	○
Do. 24. 19:30	**Giselle**	B Plm.	19:30	**Kakteen / Cactácea**	○
Fr. 25. 20:00	**Giselle**	B Plm.	---		
Sa. 26. 19:00	**La Bohème**		18:00	**Mare Nostrum**	○
So. 27. 19:00	**L'Elisir d'Amore**		18:00	**América**	
Mo. 28. 19:00	**Lady Macbeth von Mzensk**	○ Prem.	19:00	**Unterwerfung / Plattform**	E
Di. 29.	---		20:00	**Point of no Return**	E
Mi. 30. 19:00	**L'Elisir d'Amore**		19:00	**Unterwerfung / Plattform**	E

Ⓑ = Ballett
○ = Karten nur über das Theater
Prem. = Premiere
Ⓔ = Mit Einführung
Fam. = Familienvorstellung, verbilligte Kinderkarten möglich
Plm. = Platzmiete

Für alle Theater können Sie auch ohne Aufruf 10 Tage vor dem Veranstaltungstermin noch verfügbare Karten bestellen.
Lesen Sie unsere Kurzkritiken unter www.TheaGe-Muenchen.de/stueckebeschreibung.
Programmänderungen vorbehalten.

Residenztheater				Volkstheater	
Di. 01.	19:00	**Iwanow**		19:30 **Die Odyssee**	
Mi. 02.	19:00	**ICH ICH ICH**		19:30 **Der Sturm**	
Do. 03.	20:00	**Prinz Friedrich von Homburg**		19:30 **Der Sturm**	
Fr. 04.	19:30	**Glaube Liebe Hoffnung**		19:30 **Schuld und Sühne**	
Sa. 05.	19:30	**Lehman Brothers**		19:30 **Nathan der Weise**	
So. 06.	19:00	**Hexenjagd**		19:30 **Nathan der Weise**	
Mo. 07.	19:30	**Drei Schwestern**		---	
Di. 08.	20:00	**König Ödipus**		19:30 **Der Sturm**	
Mi. 09.	---			19:30 **Katzelmacher**	
Do. 10.	19:30	**Glaube Liebe Hoffnung**		11:00 **Katzelmacher** 20:00 **Stephan Zinner: Wilde Zeiten** ○	
Fr. 11.	20:00	**Geächtet**		15:30 **Lesung Cornelia Funke:** 20:00 **Drachenreiter Die Odyssee** ○	
Sa. 12.	16:00	**Robin Hood**	Prem.	19:30 **Unschuld**	
So. 13.	19:30	**Die Räuber**		19:30 **Sie nannten ihn Tico**	
Mo. 14.	19:30	**Die Räuber**		---	
Di. 15.	19:30	**Glaube Liebe Hoffnung**	Ⓔ	---	
Mi. 16.	19:00	**Faust**		---	
Do. 17.	19:30	**Peer Gynt**		---	
Fr. 18.	19:00	**Iwanow**		---	
Sa. 19.	19:00	**Hexenjagd**		20:00 **Lesung Axel Hacke** ○	
So. 20.	15:00	**König Ödipus**		11:00 **Die große Matinee der Saubande** ○ 20:00 **Ganes** ○	
Mo. 21.	---			---	
Di. 22.	10:00	**Robin Hood**	○	20:00 **Lesung Dennis Gastmann: Sucht das Unbekannte – Kommen Sie mit** ○	
	20:00	**Vor dem Ruhestand**			
Mi. 23.	20:00	**Geächtet**		19:30 **Dämonen**	
Do. 24.	10:00	**Robin Hood**	○	19:30 **Medea** ○ Prem.	
Fr. 25.	20:00	**Prinz Friedrich von Homburg**		19:30 **Medea**	
Sa. 26.	19:30	**Lehman Brothers**		19:00 **Georgette Dee und Terry Truck** ○	
So. 27.	11:00	**Robin Hood**	○	---	
	16:00	**Robin Hood**			
Mo. 28.	10:00	**Robin Hood**	○	19:30 **Der Sturm**	
Di. 29.	---			19:30 **Der Sturm**	
Mi. 30.	19:30	**Glaube Liebe Hoffnung**		20:00 **Handbuch für den Neustart der Welt**	

Theater

Allerheiligen-Hofkirche, Residenzstraße 1

31.12., 16 und 20 Uhr
München – Weltstadt mit Herz in Sand gemalt

Blutenburgtheater, Blutenburgstraße 35

Bis 18.2., Di. – Do., 20 Uhr
Sherlock Holmes jagt Jack The Ripper, Kriminalstück von Florian Battermann und Jan Bodinus nach Sir Arthur Conan Doyle Inszenierung: Frank Piotraschke

Das Sanatorium Seaside Manor ist beliebt bei Londons Upper Class. Auch Dr. Watson will dort entspannen. Kaum angekommen, passiert ein blutiger Mord. Sherlock Holmes taucht auf, der eigentlich dem Frauenmörder Jack the Ripper auf der Spur ist.

Deutsches Theater, Schwanthalerstraße 13

Bis 12.1.17, Di. – Do., 19:30 Uhr
(einige abweichende Termine)
Tanz der Vampire. Das Musical feiert München-Premiere

Grundlage dieses längst zum Kult-Musical avancierten Stückes ist Roman Polanskis Film „Tanz der Vampire“ aus dem Jahr 1967. Packenden Rockballaden und fulminante Tanzszenen.

14.11., 19 Uhr
Pepe Lienhard und Big Band – Swing Live
Mit einer Hommage an Udo Jürgens

Freies Landestheater Bayern im Carl-Orff-Saal

20.11., 18 Uhr
Der Freischütz, romantische Oper von Carl Maria von Weber in drei Bildern, Neuproduktion 2016

3.12., 19 Uhr
My Fair Lady, nach Bernard Shaws „Pygmalion“ und dem Film von Gabriel Pascal, Musik von Frederick Loewe

---

9.12., 19 Uhr
Im Weißen Rössl, Operette in drei Akten, Musik von R. Benatzky

---

17.12., 19 Uhr
Hello, Dolly, eine musikalische Komödie nach „The Matchmaker“ von Thornton Wilder, Musik und Gesangstexte: Jerry Herman

---

30.12., 16 Uhr
Die Fledermaus, Operette von Johann Strauss

14.1., 16 Uhr
Die Zauberflöte, Oper von Wolfgang Amadeus Mozart

Gärtnerplatztheater, verschiedene Spielstätten

6.11., 18 Uhr; 8., 11., 12., 16., 17., 19.11., 19:30 Uhr, Reithalle
Liliom, Oper von Johanna Doderer

7., 9., 10.11., 18 Uhr, Cuvilliéstheater
Peter Pan, Ballettmärchen von Emanuele Soavi und Han Otten

20.11, 18 Uhr; 18., 22., 24., 26.11., 19 Uhr, Cuvilliéstheater
Così fan tutte, Oper von Wolfgang Amadeus Mozart

18.12., 18 Uhr; 10., 13., 14., 16.12., 19:30 Uhr, Reithalle
King Arthur, Oper von Henry Purcell

31.12., 6.1., 8.1., 18 Uhr; 3., 4., 7.1., 19:30 Uhr, Reithalle
Anything Goes, Musical von Cole Porter

Komödie im Bayerischen Hof, Promenadeplatz 6

Bis 12.11., Mo. – Do., 20 Uhr; So., 18 Uhr
Der dressierte Mann, Komödie von John von Düffel
nach dem Bestseller von Esther Vilar
Mit Michael von Au, Anika Pages, Karin Dor, Cordula Trantow

15., 16., 17.11., 20 Uhr
Das Lächeln der Frauen, Komödie nach dem Roman von Nicolas Barreau. Mit Ralf Bauer, Dominique Siassia

---

23.11. – 7.1., Mo. – Do., 20 Uhr; So. 18 Uhr
(einige abweichende Termine)
Auf ein Neues, Komödie von Antoine Rault
Mit Mario Kracht, Daniel Morgenroth, Lene Wink

Künstlerhaus am Lenbachplatz

12.11., 19:30 Uhr
Mein Alter Simpl, Kabarett und Lesung zum berühmten Wirtshaus

---

19.11., 20 Uhr
LaTriviata, Konzert und Improvisationstheater

24.11., 19:30 Uhr
Bäsle Quartett mit Christoph Well: Bäsle-Briefe
Konzert und Lesung

2.12., 20:30 Uhr
Tuija Komi – Nordischer Weihnachtszauber, Jazz-Konzert

17.12., 15 Uhr
Kasperl und die wilden Tiere, Puppentheater für Kinder

27.12., 20:30 Uhr
Celebrating Leonid Chizhik, Jazz-Konzert

Max-Joseph-Saal in der Residenz

1., 2., 3., 8., 9., 10., 15., 16.12., 19:30 Uhr; 4., 18.12., 16 Uhr
München – Weltstadt mit Herz in Sand gemalt

Lustspielhaus, Occamstraße 8

1.11., 20 Uhr, Einlass 18 Uhr
Bruno Jonas

3.11., 20 Uhr, Einlass 18 Uhr
Urban Priol, Jetzt. Schon wieder aktueller!

7.11., 20 Uhr, Einlass 18 Uhr
Andreas Giebel, Das Rauschen in den Bäumen

8.11., 20 Uhr, Einlass 18 Uhr
Constanze Lindner, Jetzt erstmal für immer

10.11., 20 Uhr, Einlass 18 Uhr
Gerd Dudenhöfer, Vita. Chronik eines Stillstandes

12.11., 20 Uhr, Einlass 18 Uhr
Frank Lüdecke, Schnee von morgen

13.11., 20 Uhr, Einlass 18 Uhr
Die Wellküren, 30 Jahre Wellküren

18.11., 20 Uhr, Einlass 18 Uhr
Timo Wopp, Moral – eine Laune der Kultur

20.11., 20 Uhr, Einlass 18 Uhr
Stipsits und Rubey, Gott & Söhne

23.11., 20 Uhr, Einlass 18 Uhr
Alfred Dorfer, bis jetzt solo

Metropoltheater, Floriansmühlstr. 5, U6 – Haltestelle Freimann

6.11., 19 Uhr; 2., 4., 5.11., 20 Uhr
Die letzte Karawanserei

Menschen fliehen vor Krieg und der Zerstörung von Kultur, sie machen sich auf eine gefährliche Reise. Das Schauspiel basiert auf über 400 Interviews mit Flüchtlingen, die die Regisseurin Araiane Mnouchkine Anfang der 2000er Jahre überall auf der Welt führte.

10., 11., 12., 16., 17., 23., 24., 25.11., 20 Uhr; 27.11., 19 Uhr
Terror, Schauspiel von Ferdinand von Schirach

Muffathalle, Zellstraße 4, beim Müllerschen Volksbad

3.11., 20:30 Uhr, Einlass 19:30 Uhr, Ampere, unbestuhlt
Dellé – Road to NEO Tour

5.12., 20:30 Uhr, Einlass 19:30, Ampere, unbestuhlt
Joanne Shaw Taylor – Wild Tour 2016

Prinzregententheater, Prinzregentenplatz

10., 13., 24., 25., 26.11., 19:30 Uhr; 13.11., 15 Uhr
Einführung jeweils 45 Minuten vor Vorstellungsbeginn
Big Fish, nach dem Film von Tim Burton

Eine farbenprächtige Tragikomödie über den Zauber des Erzählens – gespielt, gesungen und getanzt von den Musical-Studierenden der Theaterakademie August Everding.

12.11., 20 Uhr
Bruno Ganz und das Delian Quartett, Musikalische Lesung

Literatur trifft auf Musik, oder besser: Die hohe Kunst der Rezitation vereint sich mit hinreißenden Streichquartettklängen.

4.12., 19:30 Uhr; 5.2., 5.3., 15:30 Uhr; 26.2., 11 Uhr
München – Weltstadt mit Herz in Sand gemalt

Residenztheater im Cuvilliéstheater

28., 29.11., 20 Uhr
Nora oder ein Puppenheim, Schauspiel von Henrik Ibsen

30.11., 19:30 Uhr
Die schmutzigen Hände, Schauspiel von Jean-Paul Sartre

Teamtheater Tankstelle, Am Einlass 4

17., 18., 19., 23., 24., 25., 26., 30. November, 20 Uhr
1., 2., 3., 7., 8., 9., 10., 14., 15., 16.,17. Dezember; 20 Uhr
Der Sturm, Schauspiel von William Shakespeare in der Fassung von Joachim Lux

Volkstheater, Kleine Bühne

7.11., 20 Uhr; 4.12., 19 Uhr
Tage der Dunkelheit, Eine Geschichte aus dem indischen Mahabharata, Inszenierung: Sankar Venkateswaran

---

14., 15.11., 20 Uhr
Der große Gatsby, nach F. S. Fitzgerald, Inszenierung: A. K. Karaca

---

19., 20.11., 19 Uhr
Felix Krull, nach Thomas Mann, Inszenierung Bastian Kraft

23., 27.11.; 1.12., 20 Uhr
Dämonen von Lars Norén, Inszenierung Nicolas Charaux

Weitere Bühnen

Bei folgenden Theatern erhalten Sie eine Ermäßigung bei Vorlage des Teilnehmerausweises:

Blutenburgtheater, Drehleier, FigurenTheaterForum, GOP Varieté-Theater, Hofspielhaus München, Krist & Münch – Table Magic Theater, Kulturforum Planegg, Metropoltheater, Teamtheater Tankstelle/Salon, Theater Heppel & Ettlich, theater ... und so fort, theater VIEL LÄRM UM NICHTS, Tollwood-Festival (ausgewählte Veranstaltungen)

Konzert

vormittags
nachmittags
E mit Einführung

Sonntag, 6. November

11 Uhr, Prinzregententheater
Lucas Debargue, Klavier
Werke von Scarlatti, Ravel und Liszt

15:30 Uhr, Prinzregententheater
Opern auf Bayrisch
Mit Conny Glogger, Gerd Anthoff, Michael Lerchenberg u.a.

18 Uhr, Carl-Orff-Saal im Gasteig
Pasadena Roof Orchestra: A Night of Swing Classics

20 Uhr, Philharmonie im Gasteig
Symphonic Rock Orchestra Prague: Hits der Rockgeschichte

Dienstag, 8. November

18:30 Uhr, Herkulessaal in der Residenz
Klassik vor Acht: Jorge Gonzales Buajasan, Klavier
Brahms: Balladen; Liszt: Années de Pèlerinage, Italie
Chopin: Andante spianato et Grande Polonaise brillante Es-Dur

Freitag, 11. November

19:30 Uhr, Allerheiligen-Hofkirche in der Residenz
Gala-Konzert der Residenzsolisten
Mussorgsky: Bilder einer Ausstellung; Gershwin: Rhapsody in blue

20 Uhr, Prinzregententheater
Carminho & Band
Luís Guerreiro: portuguese guitar; Flávio Massene: acoustic guitar
Marinho de Freitas: acoustic bass guitar; Ivo Costa: percussion

Samstag, 12. November

20 Uhr, Herkulessaal in der Residenz
Mozart Requiem
Arcis-Vocalisten München und das Orchester L'Arpa festante

20 Uhr, Prinzregententheater
Bruno Ganz und das Delian Quartett
Musikalische Lesung: D. Schostakowitsch, Spuren eines Lebens

Sonntag, 13. November

11, 14, 17 Uhr, Philharmonie im Gasteig
Münchner Philharmoniker und Mariinsky Orchester:
Prokofjew-Mozart-Zyklus, Leitung: Valery Gergiev

Montag, 14. November

19:30 Uhr, Philharmonie im Gasteig
Münchner Symphoniker mit Christopher Park, Klavier
Leitung: Andriy Yurkevych, Werke: Dvořák, Chopin, Tschaikowsky

---

20 Uhr, Allerheiligen-Hofkirche in der Residenz
casalQuartett
Werke von Richter, Boccherini, Rosetti, Mozart, Haydn

---

20 Uhr, Herkulessaal in der Residenz
Finnish Baroque Orchestra: Die Vier Jahreszeiten
Violine und Leitung: Antti Tikkanen

---

20 Uhr, Prinzregententheater
Kammerorchester Basel mit Alison Balsom, Trompete
Leitung: Yuki Kasai, Werke von Hummel, Honegger und Schubert

Dienstag, 15. November

20 Uhr, Prinzregententheater
Opern auf Bayrisch
Mit Conny Glogger, Gerd Anthoff, Michael Lerchenberg u.a.

Mittwoch, 16. November

20 Uhr, Philharmonie im Gasteig
Orchestre Philharmonique de Radio France Hillary Hahn, Violine
Leitung: Mikko Franck, Werke von Ravel, Bruch, Tschaikowsky

---

20 Uhr, Allerheiligen-Hofkirche in der Residenz
Duo Bárta & Fialová
Jiří Bárta, Violoncello; Terezie Fialová, Klavier
Werke von Myaskovsky, Beethoven und Rachmaninow

---

20 Uhr, Herkulessaal in der Residenz
Best of Louis Armstrong
The Louis Armstrong Revival Band; Leitung, Posaune: A. Katz

Donnerstag, 17. November

20 Uhr, Prinzregententheater
Münchener Kammerorchester: 2. Abonnementkonzert
Werke von Grieg, Larcher und Nørgård

Freitag, 18. November

20 Uhr, Prinzregententheater
Bergen Philharmonic Orchestra
Werke von Wagner, Elgar, Berlioz

Samstag, 19. November

19 Uhr, Allerheiligen-Hofkirche in der Residenz
Amadeus Consort Salzburg mit Konstantin Hiller, Cembalo,
Werke von Mozart und Telemann

---

19 Uhr, Max-Joseph-Saal in der Residenz
TheaGe in der Residenz: Diknu Schneeberger Trio

19 Uhr, Hubertussaal in der Residenz
Vivaldi: Die vier Jahreszeiten
Ensemble Fünf Jahreszeiten; Perlen der Barockmusik

20 Uhr, Philharmonie in der Residenz
Al Jarreau and NDR Bigband; The Duke Ellington Songbook

20 Uhr, Prinzregententheater
Chris Barber Big Band

Sonntag, 20. November

11 Uhr, Allerheiligen-Hofkirche in der Residenz
Elegie
I. Then-Bergh, Violine; W-S. Yang, Violoncello; M. Schäfer, Klavier und ihre Meisterschüler der Hochschule für Musik und Theater. Werke von Sinigaglia, Goldmark, Rachmaninow

11 Uhr, Prinzregententheater
Klaviermatinée Rudolf Buchbinder: Bach, Beethoven, Schubert

18 Uhr, Herkulessaal in der Residenz
Mendelssohn Bartholdy: Elias
Münchner Motettenchor, Münchner Symphoniker

18:30 Uhr, Allerheiligen-Hofkirche in der Residenz
Abenteuer für die Ohren: Taschenphilharmonie
Werke von Ludwig van Beethoven und Jan Václav Voříšek

E 19 Uhr, Prinzregententheater
Einführung mit Irina Paladi um 18 Uhr im Gartensaal
2. Sonntagskonzert des Münchner Rundfunkorchester
Ludwig van Beethoven: Leonore
Oper in drei Akten, Urfassung des Fidelio, konzertant
Chor des Bayerischen Rundfunks

19 Uhr, Hubertussaal, Dinner buchbar über Veranstalter
Wiener Walzerträume: Ein Abend im Dreivierteltakt

Montag, 21. November

20 Uhr, Cuvilliéstheater
Festkonzert der Residenzsolisten: Beethoven, Bizet, Verdi/Liszt

20 Uhr, Prinzregententheater
Akademie für Alte Musik Berlin
Solist: Julian Prégardien, Tenor; Leitung: Bernhard Forck

Dienstag, 22. November

20 Uhr, Philharmonie im Gasteig
Dresdner Philharmonie mit Julia Fischer, Violine
Leitung: Michael Sanderling, Werke: Khatschaturian und Beethoven

20 Uhr, Herkulessaal in der Residenz
Schumann: Das Paradies und die Peri, Weltliches Oratorium
Münchener Bach-Chor, Solisten Symphonieorchester des Mozarteums Salzburg, Leitung: Hansjörg Albrecht

Mittwoch, 23. November

20 Uhr, Prinzregententheater
Artemis Quartett: Werke von Haydn, Rihm und Schumann

Donnerstag, 24. November

20 Uhr, Allerheiligen-Hofkirche in der Residenz
Gospelnacht in der Residenz: New Spirit Gospel Choir
Leitung: Dr. Andreas-Joachim Peters

---

20 Uhr, Herkulessaal in der Residenz
Herbstkonzert der Jungen Münchner Symphoniker
Werke von A. Dvořák, B. Smetana und C. M. v. Weber

Freitag, 25. November

E 20 Uhr, Philharmonie, VHS-Einführung 18:45 Uhr (€ 3)
3. Konzert: Münchner Philharmoniker Zyklus F
Solist: Michael Hell, Violoncello; Leitung: Rafael Payare
Werke von Wagner, Oquin, Maazel und Schostakowitsch

Samstag, 26. November

19 Uhr, Hubertussaal in der Residenz
Georg Friedrich Händel: Meistersuiten
Ensemble 1756; Solist: Konstantin Hiller, Cembalo

---

20 Uhr, Allerheiligen-Hofkirche in der Residenz
Verdi-Gala: Von La Traviata bis Aida
E. Ruggerio, Tenor; D. Koch, Sopran; C. Marele, Bariton

---

20 Uhr, Herkulessaal in der Residenz
National Philharmonic Orchestra of Russia
Solist: N. Tokarev, Klavier. Werke v. Tschaikowsky, Rachmaninoff

Sonntag, 27. November

17 Uhr, Hofkapelle in der Residenz
Sonderkonzert zum 1. Advent
Werke von Vivaldi, Händel und Sammartini

---

19 Uhr, Allerheiligen-Hofkirche in der Residenz
Ensemble Fünf Jahreszeiten
Vivaldi: Die vier Jahreszeiten; Beethoven: Pathétique

---

19 Uhr, Herkulessaal in der Residenz
Wilde Gungl: Die zwei B
J. Riem, Klavier; D. Dinglinger, Violine; R. Gromes, Violoncello
Beethoven: Tripelkonzert C-Dur op. 56
Brahms: Symphonie Nr. 1 c-moll op. 68

19:30 Uhr, Hubertussaal in der Residenz
Festkonzert der Residenzsolisten
Werke von Mozart, Schubert und Vivaldi

---

20 Uhr, Philharmonie im Gasteig
Große Oper: Belcanto die Napoli
Solistin: Simone Kermes, Sopran; Leitung, Violine: Enrico Casazza

20 Uhr, Max-Joseph-Saal in der Residenz
Rodin Quartett, Werke von Schubert und Glasunow

Montag, 28. November

18:30 Uhr, Herkulessaal in der Residenz
Klassik vor Acht: Beatrice Rana, Klavier
Werke von Bach, Debussy, Chopin und Ravel

20 Uhr, Prinzregententheater
Münchner Symphoniker mit Mirijam Contzen, Violine
Leitung: R. Goebel; Werke: Eybler, Vogler, Clement, Beethoven

20 Uhr, Philharmonie im Gasteig
Tschechische Philharmonie Prag
Solistin: Khatia Buniatishvili, Klavier; Leitung: Jirí Belohlávek
Werke von Dvořák und Schumann

Dienstag, 29. November

20 Uhr, Herkulessaal in der Residenz
Bergweihnacht mit Siegfried Rauch
Tegernseer Alphornbläser, Familienmusik Servi, Sandro Schmalzl

20 Uhr, Philharmonie im Gasteig
Jurassic Park Live
Sound of Hollywood Symphony Orchestra; Leitung: Helmut Imig

Mittwoch, 30. November

19:30 Uhr, Prinzregententheater
Im Anschluss an das Konzert: Nachklang im Gartensaal
Mittwochs um halb acht: Christmas Classic
Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Howard Arman

20 Uhr, Philharmonie im Gasteig
Jurassic Park Live
Sound of Hollywood Symphony Orchestra; Leitung: Helmut Imig

20 Uhr, Herkulessaal in der Residenz
Pavel Haas Quartett
Werke von Schubert, Schostakowitsch und Beethoven

Donnerstag, 1. Dezember

20 Uhr, Prinzregententheater
Dresdner Kreuzchor: Weihnachtskonzert, Leitung: R. Kreile

Freitag, 2. Dezember

19:30 Uhr, Allerheiligen-Hofkirche in der Residenz
Gala-Konzert der Residenzsolisten
Vivaldi und bayerischer Advent

20 Uhr, Philharmonie im Gasteig
Verdi: Messa da Requiem. Chorgemeinschaft Neubeuern

20 Uhr, Prinzregententheater
Noa & Band: vocal, guitar & percussion

Samstag, 3. Dezember

17 Uhr, Schloss Blutenburg
Adventsingen: Advent im Oberland
Waakirchner Sänger, Hornsteiner Zithermusik,
Schlierseer Hirtenkinder

---

20 Uhr, Philharmonie im Gasteig
Daniel Barenboim, Klavierkonzert
Werke von Schubert

---

20 Uhr, Herkulessaal in der Residenz
Christmas Classics
Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Howard Arman

Sonntag, 4. Dezember

11 Uhr, Allerheiligen-Hofkirche in der Residenz
Kammersymphonie
Meisterschüler der Hochschule für Musik und Theater München
Werke von Brahms und Schönberg

---

16 Uhr, Schloss Blutenburg
Russische Weihnacht
Balaleika Musik, Lieder und Gesänge aus dem Alten Russland

---

17 Uhr, Hofkapelle in der Residenz
Sonderkonzert zum 2. Advent
Werke von Vivaldi, Pachelbel, Corelli, Albinoni und Mozart

19:30 Uhr, Prinzregententheater
Münchener Kammerorchester
Solist: Albrecht Mayer; Leitung: Daniel Giglberger
Werke von Fiala, Mozart und Hummel

Montag, 5. Dezember

20 Uhr, Herkulessaal in der Residenz
Jingle Bells mit Al Cat and The Roaring Tigers
Leitung, Posaune, Gesang: Alexander Katz

---

20 Uhr, Prinzregententheater
Christmas meets Cuba
Klazz Brothers and Cuba Percussion

---

20 Uhr, Nationaltheater
3. Akademiekonzert
Solistin: Veronica Eberle, Violine; Leitung: Heinz Holliger
Werke von Schumann, Bartók und Debussy

Dienstag, 6. Dezember

19:30 Uhr, Prinzregententheater
Alt-Bayerische Weihnacht
Hans Berger und großes Ensemble

---

20 Uhr, Philharmonie im Gasteig
English Baroque Soloists
Monteverdi Chor; Leitung: Sir John Eliot Gardiner; Werke von Bach

20 Uhr, Nationaltheater
3. Akademiekonzert
Solistin: Veronica Eberle; Leitung: Heinz Holliger
Werke von Schumann, Bartók und Debussy

E 20 Uhr, Herkulessaal in der Residenz, Einführung: 19:15 Uhr
Wiener Klassik 2. Konzert
Solist: Norbert Vohn, Trompete
Werke u.a. von Vivaldi, Händel, Haydn, Mozart, Saint-Saëns

Mittwoch, 7. Dezember

19:30 Uhr, Hubertussaal im Schloss Nymphenburg
Romantische Kammermusik

20 Uhr, Prinzregententheater
Klaus Doldinger, Saxophon
Passport Classic & Today

20 Uhr, Philharmonie im Gasteig
José Feliciano and Band: Feliz Navidad!
Coverversionen von u.a. Light my Fire oder Que sera

Donnerstag, 8. Dezember

19:30 Uhr, Philharmonie im Gasteig
Münchner Symphoniker: Werke von Beethoven
Solist: Dmitry Masleev, Klavier; Leitung: Kevin John Edusei

E 20 Uhr, Prinzregententheater
19:10 Uhr Einführung mit P-Seminar des Luitpold-Gymnasiums
Münchner Kammerorchester: 3. Abonnementkonzert
Solistin: Claron McFadden, Sopran; Leitung: Jörg Widmann
Werke von Widmann und Mendelssohn

20 Uhr, Herkulessaal in der Residenz
Duo Khachatryan, Violine und Klavier
Werke von Bach, Schostakowitsch und Franck

20 Uhr, Allerheiligen-Hofkirche in der Residenz
Vogler Quartett
Solisten: Tim Vogler, Frank Reinecke, Violine; Stefan Fehlandt, Viola; Stephan Forck; Violoncello
Werke von Haydn, Schulhoff und Smetana

Freitag, 9. Dezember

19:30 Uhr, Hubertussaal im Schloss Nymphenburg
Festkonzert der Residenzsolisten
Werke von Vivaldi, Tschaikowski, Corelli und Rossini

20 Uhr, Prinzregententheater
SWR Symphonieorchester
Solistin: Anna Vinnitskaya, Klavier; Leitung: Dmitrij Kitajenko
Werke: Schostakowitsch, Rachmaninow und Tschaikowsky

Samstag, 10. Dezember

19 Uhr, Schloss Blutenburg
Festliche Musik zum Advent: Preisträger musizieren
Jugendkammerorchester Puchheim e.V., Bayerischer Staatspreis für Musik, 1. Preis Deutscher Orchesterwettbewerb 2016
Werke von Schubert, Mendelssohn, Piazzolla und Bach

---

20 Uhr, Prinzregententheater
Arcadi Volodos, Klavier
Werke von Schumann, Brahms und Schubert

Sonntag, 11. Dezember

11 Uhr, Prinzregententheater
Württembergisches Kammerorchester
Solist: Andreas Ottensamer, Klarinette; Leitung: Ruben Gazarian
Werke von Nino Rota und Wolfgang Amadeus Mozart

---

15 Uhr, Philharmonie im Gasteig
Magie am Konzertflügel
Festival Strings Lucerne mit Angela Hewitt, Klavier
Werke von Bach und Mozart

15:30 Uhr, Prinzregententheater
London Brass: Weihnachtskonzert

---

16 Uhr, Allerheiligen-Hofkirche in der Residenz
Altbayerischer Advent
mit Elisabeth Rehm, Familie Rehm & Freunden

---

16 Uhr, Schloss Blutenburg
Münchner Chorknaben: Adventsingen
Leitung: Ralf Ludewig; Wort: Anselm Bilgri

---

17 Uhr, Hofkapelle in der Residenz
Sonderkonzert zum 3. Advent
Solistin: Janine Schöllhorn, Flöte
Werke von Vivaldi, Bach und Händel

---

19 Uhr, Herkulessaal in der Residenz
Die 12 Cellisten der Berliner Philharmoniker
Das Philharmoniker-Dutzend im Tango-Rausch

19:30 Uhr, Prinzregententheater
Moskauer Kathedralchor: Russische Weihnacht

---

20 Uhr, Kaisersaal in der Residenz
Eröffnungs-Festkonzert der Residenzsolisten
Werke von Händel, Vivaldi, Beethoven und Corelli

Montag, 12. Dezember

20 Uhr, Alllerheiligen-Hofkirche in der Residenz
twoWell: Neues Programm passend zur Weihnachtszeit
Solisten: Maria Well, Violoncello; Matthias Well, Violine

---

20 Uhr, Herkulessaal in der Residenz
Europamusicale Festival Orchester: Pompöser Barock
Georg Friedrich Händel: Wasser- und Feuerwerksmusik

20 Uhr, Prinzregententheater
Berlin Comedian Harmonists
Morgen, Kinder, wird's was geben: Das Weihnachtskonzert

Dienstag, 13. Dezember

20 Uhr, Philharmonie im Gasteig
Quadro Nuevo und die Münchner Symphoniker
Weihnachtskonzert; Leitung: Andreas Kowalewitz

Mittwoch, 14. Dezember

20 Uhr, Herkulessaal in der Residenz
Ludwig Güttler und sein Blechbläserensemble
Trompete, hohe Trompete, Corno da caccia und Leitung
Solist: Christian Langer, Pauken und Schlagzeug

E 20 Uhr, Philharmonie, VHS-Einführung 18:45 Uhr (€ 3)
4. Konzert Münchner Philharmoniker Zyklus F
Leitung: Valery Gergiev, Werke von R. Strauss und A. Bruckner

20 Uhr, Prinzregententheater
Weihnachten mit Senta Berger
Orchester Ensemble 1700; Dorothee Oberlinger, Blockflöte
Rüdiger Lotter, Leitung und Violine
Werke von Vivaldi, Corelli, Händel und Bach

Donnerstag, 15. Dezember
20 Uhr, Philharmonie, VHS-Einführung 18:45 Uhr (€ 3)
2. Konzert Münchner Philharmoniker Zyklus F
Leitung: Valery Gergiev, Werke von R. Strauss und A. Bruckner

Freitag, 16. Dezember

19:30 Uhr, Max-Joseph-Saal in der Residenz
München – Weltstadt mit Herz in Sand gemalt
Die Magie der Sandbilder

20 Uhr, Prinzregententheater
Münchner Symphoniker
Solistin: Salome Kammer, Gesang; Leitung: Kevin John Edusei
Werke von Beethoven, Eberwein und Schubert

20 Uhr, Kaisersaal in der Residenz
Festkonzert der Residenzsolisten
Andreas Skouras, Klavier; Werke: Beethoven, Mozart, Chopin

Samstag, 17. Dezember

15:30 und 19:30 Uhr, Philharmonie im Gasteig
St. Petersburg Festival Ballett: Der Nussknacker
Musik von Tschaikowsky; Rivan, Erzähler (nur am Nachmittag)

19 Uhr, Hubertussaal, Dinner buchbar über den Veranstalter
Vivaldi-Adventskonzert: Venezianische Barockklänge

Sonntag, 18. Dezember

11 Uhr, Prinzregententheater
Camerata Salzburg
Solistin: Nemanja Radulovic, Violine
Werke von Vivaldi und Dvořák

11 Uhr, Max-Joseph-Saal in der Residenz
Alpenländische Weihnacht
Traditionelle Volksmusik

11 Uhr, Philharmonie im Gasteig
Drei Haselnüsse für Aschenbrödel
Radiosymphonieorchester Pilsen, Leitung: Frank Strobel

15 Uhr, Philharmonie im Gasteig
Academy of St Martin in the Fields
Solistin: Yulianna Avdeeva, Klavier
Mendelssohn: Symphonie Nr. 1 c-Moll op. 11

17 Uhr, Hofkapelle in der Residenz
Sonderkonzert zum 4. Advent
Solistin: Silke Aichhorn, Harfe und Moderation
Werke von Tschaikowski, Smetana und Händel

17 Uhr, Schloss Blutenburg
Heilige Nacht von Ludwig Thoma
Mit Rupert Rigam und dem Warngauer Familienensemble, Franz und Balbina Hampel, Harfe und Gitarre

18 Uhr, Matthäuskirche
Festliches Weihnachtssingen
Bläserensemble BRASSexperience; Sprecher: Johannes Bauer
Leitung: Benedikt Haag

19 Uhr, Philharmonie im Gasteig
Bach: Weihnachtsoratorium
Münchener Bach Chor; Bach Collegium München
Leitung und Cembalo: Hansjörg Albrecht

19 Uhr, Hubertussaal im Schloss Nymphenburg
Münchner Knabenchor: Winter-Weihnachtsträume
Dinner buchbar über Veranstalter

19:30 Uhr, Prinzregententheater
Concerto Köln
Bach: Die Brandenburgischen Konzerte

20 Uhr, Kaisersaal in der Residenz
Festkonzert der Residenzsolisten
Werke von Bach, Vivaldi, Corelli und Händel

20 Uhr, Herkulessaal in der Residenz
Bach: Weihnachtsoratorium
Barockorchester der Residenz; Sopran & Alt-Solisten des Tölzer Knabenchors; Solisten: Lothar Odinius, Tenor
Raimund Nolte, Bass; Leitung: Christian Fliegner

Montag, 19. Dezember

19:30 Uhr, Markuskirche
Böhmische Weihnacht

---

20 Uhr, Philharmonie im Gasteig
Academy of St Martin in the Fields
Solist: Renaud Capuçon, Violine; Werke von Mendelssohn

Dienstag, 20. Dezember

E 20 Uhr, Herkulessaal, 19:30 Uhr „Gelbe Couch“
Münchner Symphoniker
Solisten: Lucas und Arthur Jusse, Klavier; Werke von Blackford, Saint-Saëns und Beethoven

---

20 Uhr, Philharmonie im Gasteig
Wagner / Loriot: Der Ring an 1 Abend
Staatskapelle Weimar; Gerd Wameling, Sprecher
Kirill Karabits, Leitung

---

20 Uhr, Prinzregententheater
Klaus Maria Brandauer: Eine literarisch-musikalische Reise
Solist: Sebastian Knauer, Klavier

Mittwoch, 21. Dezember

19:30 Uhr, Max-Joseph-Saal in der Residenz
Gerd Anthoff: Damals an Weihnachten (Lesung mit Musik)
Solisten: Thomas Bogenberger, Gitarre
Jost-H. Hecker, Violoncello

---

20 Uhr, Prinzregententheater
Rolando Villazón: Liederabend mit Sarah Tysman, Klavier
Lieder von Rossini, Bellini, Donizetti und Verdi

---

20 Uhr, Philharmonie im Gasteig
Sweet Soul Christmas Revue
Santa Claus is coming to town: Weihnachtsrevue

---

20 Uhr, Herkulessaal in der Residenz
Gitanes Blondes and Giora Feidman, Klarinette
Sprecher: Miguel Herz-Kestranek

Donnerstag, 22. Dezember

17 und 20 Uhr, Allerheiligen-Hofkirche in der Residenz
Salzburger Adventskonzert
Solisten: Roswitha Steindl, Gitarre; Sabine Kraus, Harfe
Sprecher: Walter Egger; Leitung und Zither: Wilfried Scharf

19:30 Uhr, Herkulessaal in der Residenz
Starkonzerte
Liana Issakadze: 70. Jubiläum der Jahrhundert-Geigerin

19:30 Uhr, Prinzregententheater
Magic! Zauber der Illusion
Mit den Magiern und Zauberkünstlern Ed Alonzo,
Sergey Stupakov, Double Fantasy, Rafael, Sergi Buka u.a.

20 Uhr, Philharmonie im Gasteig
Wiener Symphoniker
Solist: Yefim Bronfman, Klavier; Leitung: Philip Jorda
Werke von Tschaikowsky

Freitag, 23. Dezember

15 Uhr, Philharmonie im Gasteig
Drei Haselnüsse für Aschenbrödel
Radiosymphonieorchester Pilsen; Leitung: Frank Strobel

15:30 und 19:30 Uhr, Prinzregententheater
Magic! Zauber der Illusion (wie 22.12.)

18 Uhr, Herkulessaal in der Residenz
Festlich-weihnachtliche Bach-Trompetengala
Bach-Trompetenensemble München
Solist: Edgar Krapp, Orgel; Leitung: Arnold Mehl

19:30 Uhr, Philharmonie im Gasteig
Bach: Weihnachtsoratorium Kantaten I bis VI
Chorgemeinschaft Neubeuern, Orchester der KlangVerwaltung
Solisten: S. Rubens, O. Vermeulen, A. Post, G. Groissböck
Leitung: Enoch zu Guttenberg

19:30 Uhr, Hubertussaal im Schloss Nymphenburg
Festkonzert im Schloss Nymphenburg
Werke von Händel, Corelli, Bach und Marcello

Sonntag, 25. Dezember

15:30 und 19:30 Uhr, Prinzregententheater
Magic! Zauber der Illusion (wie 22.12.)

17 Uhr, Philharmonie im Gasteig
Budapester Operettengala: Auf Sissis Spuren
Regie: Kero; Leitung: László Makláry

17 Uhr, Hofkapelle in der Residenz
Sonderkonzert zu Weihnachten
Werke von Tschaikowsky, Smetana und Händel

18 Uhr, Carl-Orff-Saal im Gasteig
The Gospel People

Montag, 26. Dezember

15 und 19 Uhr, Philharmonie im Gasteig
Budapester Operettengala: Auf Sissis Spuren
Regie: Kero; Leitung: László Makláry

15:30 und 19:30 Uhr, Prinzregententheater
Magic! Zauber der Illusion (wie 22.12.)

17 Uhr, Hofkapelle in der Residenz
Sonderkonzert zu Weihnachten (Programm wie 18.12.)

19 Uhr, Hubertussaal im Schloss Nymphenburg
Dinner buchbar über den Veranstalter
Amadeus Consort Salzburg: Mozarts Meisteropern

19:30 Uhr, Allerheiligen-Hofkirche in der Residenz
Ensemble 1756: Perlen der Barockmusik
Solist: Konstantin Hiller, Cembalo; Werke: Vivaldi und Corelli

20 Uhr, Herkulessaal in der Residenz
Festliches Weihnachtskonzert: Mit Pauken und Trompeten
Münchener Bach-Orchester; Leitung: Hansjörg Albrecht
Werke von Corelli, Telemann und Bach

20 Uhr, Cuvilliéstheater
Festkonzert der Residenzsolisten
Werke von Bach, Beethoven und Corelli

Dienstag, 27. Dezember

15 und 19 Uhr, Philharmonie im Gasteig
Budapester Operettengala: Auf Sissis Spuren (wie 26.12.)

15:30 und 19:30 Uhr, Prinzregententheater
Magic! Zauber der Illusion (wie 22.12.)

19:30 Uhr, Kaisersaal in der Residenz
Hofkapelle München: Festkonzert
Leitung: Rüdiger Lotter; Werke: Bach, Corelli und Telemann

19:30 Uhr, Cuvilliéstheater
Kammeroper München: Der Barbier von Sevilla
Leitung: Nabil Shehata; Musik: Gioachino Rossini

20 Uhr, Herkulessaal in der Residenz
Sweet Soul Gospel Revue
Leitung: Michael Webb

Mittwoch, 28. Dezember

15:30 und 19:30 Uhr, Prinzregententheater
Magic! Zauber der Illusion (wie 22.12.)

19 Uhr, Herkulessaal in der Residenz
In the Mood
Andrej Hermlin and his Swing Dance Orchestra

19 Uhr, Schloss Blutenburg
Rauhnachtsagen: Ein sagenhaftes musikalisches Spiel
Evelyn Plank (Hall in Tirol), Erzählerin; „Nagel-Musikanten“

19:30 Uhr, Philharmonie im Gasteig
Münchner Symphoniker: Beethoven, Symphonie Nr. 9
Münchner Brahms-Chor; Münchner Konzertchor
Münchner Oratorienchor; Leitung: Kevin John Edusei

19:30 Uhr, Cuvilliéstheater
Kammeroper München: Der Barbier von Sevilla (wie 27.12.)

Donnerstag, 29. Dezember

19 Uhr, Herkulessaal in der Residenz
In the Mood (wie 28.12.)

19:30 Uhr, Kaisersaal in der Residenz
Hofkapelle München: Festkonzert (wie 27.12.)

19:30 Uhr, Prinzregententheater
St. Petersburg Festival Ballett: Schwanensee

19:30 Uhr, Cuvilliéstheater
Kammeroper München: Rossini, Genie und Genießer
Leitung: Nabil Shehata; Regie und Sprecher: Dominik Wilgenbus

28.12., 19:30 Uhr, Kaisersaal in der Residenz
Festkonzert im Kaisersaal

Freitag, 30. Dezember

15:30 und 19:30 Uhr, Prinzregententheater
St. Petersburg Festival Ballett: Schwanensee

16 und 19:30 Uhr, Philharmonie im Gasteig
Disney's Das Dschungelbuch: Probier's mal mit Gemütlichkeit

19:30 Uhr, Cuvilliéstheater
Kammeroper München: Der Barbier von Sevilla (wie 27.12.)

20 Uhr, Kaisersaal in der Residenz
Festkonzert der Residenzsolisten
Werke von Beethoven, Haydn, Brahms, Rossini und J. Strauss

Samstag, 31. Dezember

11 Uhr, Cuvilliéstheater
Festliche Silvester-Matinée der Residenzsolisten
Werke von Vivaldi, Mozart, Bizet, Brahms, Rossini, J. Strauss

15 Uhr, Herkulessaal in der Residenz
Beethovens Neunte
Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz, Leitung: T. Gropper

15 und 18 Uhr, Prinzregententheater
St. Petersburg Festival Ballett: Schwanensee

16 Uhr, Max-Joseph-Saal in der Residenz
Ensemble Clemente: Silvesterkonzerte
Werke u.a. von Bach, Vivaldi und Corelli

16 Uhr, Hochschule für Musik
Die Blechbläser der Bayerischen Staatsoper: Opera Brass
Werke u.a.: Verdi, J. Strauss, Bizet, Bach

16:30 und 20 Uhr, Kaisersaal in der Residenz
Silvesterkonzert der Residenzsolisten
Werke von Vivaldi, Mozart, Gershwin, C. M. von Weber, Strauss

17 Uhr, Philharmonie im Gasteig
Philharmonischer Chor München: Silvesterkonzert
Leitung: Constantin Trinks; Beethoven: Symphonie Nr. 9

17 Uhr, Hofkapelle in der Residenz
Sonderkonzert zu Silvester mit Silke Aichhorn, Harfe
Werke: Bach, Saint-Saëns, Godard, Debussy und Chopin

17 und 20 Uhr, Cuvilliéstheater
Münchener Kammerorchester: Festkonzert
Werke: Haydn, Mozart und Bellini

19:30 Uhr, Max-Joseph-Saal
Münchner Streichquartett: Silvesterkonzert
Solisten: Schoenholtz, Hoever, Violine; Schessl, Viola; Mischlich, Violoncello; Werke von Schubert, Haydn, J. Strauss und Lanner

20 Uhr, Herkulessaal in der Residenz
Münchner Hofkantorei: Händel, Der Messias
Hofkapelle München, Solisten: K. Stuber, Sopran; R. Wilson, Alt S. Song, Tenor; A. Burkhart, Bass; Leitung: Wolfgang Antesberger

20 Uhr, Philharmonie im Gasteig
Münchner Symphoniker: Last Night of the Year
Solist: Martin Mall, Cello-Jonglage; Leitung: Andreas Schüller

21:30 Uhr, Prinzregententheater
Quadro Nuevo
Latenight

Genauere Programminformationen und viele weitere Konzerte unter www.TheaGe-Muenchen.de/veranstaltungssuche. Gerne beraten wir Sie auch unter Tel. +49 (0) 89 53297-222.

Kindervorstellungen

12.11., 27.11., 16 Uhr im Residenztheater
Robin Hood, Inszenierung von Robert Gerloff

Wer ist dieser Mann, der den Armen das Geld bringt, das er den Reichen abgeknöpft hat? Es ist Robin Hood! Mit seinen treuen Gefährten trickst Robin die Obrigkeit aus.

16.12., 20.12., 18 Uhr; 26.12., 11 und 18 Uhr im Nationaltheater
Kindereinführung 45 Minuten vor Vorstellungsbeginn
Hänsel und Gretel, Märchenoper von Engelbert Humperdinck

Seit der Uraufführung 1893 ist Humperdincks Oper äußerst beliebt. Tanzende Geschwister, Sandmännchen, Hexe und Eltern: mit fast allen Märchenvorstellung des 19. Jahrhunderts.

28.12., 4.1., 18 Uhr; 1.1., 17 Uhr im Nationaltheater
Kindereinführung 45 Minuten vor Vorstellungsbeginn
Die Zauberflöte, Oper von Wolfgang Amadeus Mozart

Papageno will Papagena – Tamino seine Pamina. Doch der Weg zur Liebe ist nicht einfach! Alle müssen schwere Prüfungen bestehen. Eine Zauberflöte und ein Glockenspiel helfen.

17.12., 15 Uhr im Künstlerhaus
Kasperl und die wilden Tiere, Handpuppenspiel mit Musik

Sieben wilde Tiere soll der Kasperl bringen – für wen, das sei noch nicht verraten! Er begibt sich auf große Reise nach Afrika.

Impressum:
Das Monatsprogramm wird herausgegeben von der Theatergemeinde e.V. München (VR4180, Anschrift und Kontakt siehe S. 3). Verantwortlich für den Inhalt: Sibylle Steinkohl und Michael Grill. Redaktion: Julia Hägele und Luise Ramsauer. Druck: Fibo Druck- und Verlags-GmbH, 82061 Neuried.

Jetzt schon sichern ...

BAYERISCHE STAATSOPER

Sonntag, 5. Februar 2017, 17 Uhr

Der Rosenkavalier von Richard Strauss
in deutscher Sprache mit deutschen Übertiteln

Leitung: Kirill Petrenko
Inszenierung: Jürgen Rose, Otto Schenk

Mit Anne Schwanewilms, Günther Groissböck, Angela Brower, Markus Eiche, Hanna-Elisabeth Müller, Christiane Kohl, Ulrich Reß, Heike Grötzinger, Peter Lobert, Matthew Grills, Kevin Conners, Christian Rieger, Dean Power, Andrej Dunaev, Anna El-Khashem, u.a.

Preise:
€ 138,50 / € 120,50 / € 99 / € 77 / € 54 / € 33

Mittwoch, 15. Februar 2017, 18 Uhr

Semiramide von Gioacchino Rossini
in italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln

Leitung: Michele Mariotti
Inszenierung: David Alden

Mit Joyce DiDonato, Alex Esposito, Daniela Barcellona, Lawrence Brownlee, Elsa Benoit, Christophoros Stamboglis, Galeano Salas, Igor Tsarkov

Preise:
€ 138,50 / € 120,50 / € 99 / € 77 / € 54 / € 33

Mittwoch, 15. März 2017, 19 Uhr
Einführung um 18 Uhr

Andrea Chenier von Umberto Giordano
in italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln

Leitung: Omer Meir Wellber
Inszenierung: Philipp Stölzl

Mit Jonas Kaufmann, Luca Salsi, Anja Harteros, J'nai Bridges, Doris Soffel, Elena Zilio, Andrea Borghini, Nathaniel Webster, Christian Rieger, Tim Kuypers, Kevin Conners, Ulrich Reß, Anatoli Sivko, Kristof Klorek

Preise:
€ 213 / € 183 / € 143 / € 102 / € 67 / € 21
(Originalpreise zzgl. € 1 Bearbeitungszuschlag)

Bestellformular auf Seite 34

Hinweis:
Einige Theater führen Sicherheitskontrollen am Einlass durch. Rucksäcke und große Taschen müssen an der Garderobe abgegeben werden. Bitte planen Sie dies für Ihren Theaterbesuch ein.

Für alle Bestellungen: TheaGe Fax +49 (0)89 / 53297-140

Bayerische Staatsoper, Bestellung der Opernkarten von S. 33

Die Bestellung ist nur schriftlich bis zum 18. November möglich und verbindlich. Bei zu großer Nachfrage entscheidet das Los. Sie werden in jedem Fall bis Mitte Dezember benachrichtigt.
Bitte geben Sie eine Preisalternative an!

Der Rosenkavalier, 5. Februar 2017 _____ Karten

☐ **€ 138,50** ☐ **€ 120,50** ☐ **€ 99** ☐ **€ 77**
☐ **€ 54** ☐ **€ 33**

Semiramide, 15. Februar 2017 _____ Karten

☐ **€ 138,50** ☐ **€ 120,50** ☐ **€ 99** ☐ **€ 77**
☐ **€ 54** ☐ **€ 33**

Andrea Chenier, 15. März 2017 _____ Karten
(Originalpreise zzgl. € 1 Bearbeitungszuschlag)

☐ **€ 213** ☐ **€ 183** ☐ **€ 143** ☐ **€ 102**
☐ **€ 67** ☐ **€ 21**

Name, Vorname, Teilnehmer-Nr.

Telefon tagsüber / Fax / Mail

Datum, Unterschrift

Anmeldung für die Kulturfahrt von Seite 10/11

„Märchenhafter Oman", 1. – 7. März 2017

Hiermit melde ich verbindlich _____ Person(en) an und erkläre mich mit der Anzahlung von € 290 pro Person einverstanden.

☐ DZ ☐ EZ

Name, Vorname, Teilnehmer-Nr.

Telefon tagsüber / Fax / Mail

Name, Vorname der mitfahrenden Person(en)

Datum, Unterschrift

Verbindliche Anmeldung für das Familien-Abo von Seite 5

Zum **Mini-Abo** ___ Kind(er), je € 32
___ Erwachsene(r), je € 67

Zum **Maxi-Abo** ___ Kind(er), je € 32
(Restkarten) ___ Erwachsene(r), je € 67

Zur **Tagesfahrt** ___ Kind(er), je € 34
___ Erwachsene(r), je € 34

Familien-Abo Mini
Soweit möglich wünsche ich folgenden Termin:
für die Führung „Märchen – Mythen – Sagen“

___ Sonntag, 12.2.17, 11 Uhr; ___ Sonntag, 12.2.17, 14 Uhr

___ Sonntag, 19.2.17, 11 Uhr; ___ Sonntag, 19.2.17, 14 Uhr

für **„Sofie mit dem großen Horn“**

___ Sonntag, 2.4.17, 11 Uhr; ___ Sonntag, 2.4.17, 14 Uhr

Familien-Abo Maxi
Soweit möglich wünsche ich folgende Termine:
für „Schwestern“ im Hofspielhaus:

___ Sonntag, 15.1.17, 11 Uhr; ___ Sonntag, 15.1.17, 16 Uhr

für die Führung im Deutschen Museum:

___ Sonntag, 12. 2. 17, 11 Uhr:
Von der Muskelkraft zur Dampfmaschine

___ Samstag, 18.2.17, 11 Uhr: Wie klein ist Nano?

___ Samstag, 18.2.17, 14 Uhr: Wie klein ist Nano?

für das Tanztheater „Der kleine Prinz“ im Nationaltheater:

___ Samstag, 25.3.17, 15 Uhr

Name, Vorname, (Teilnehmer-Nr.)

Telefon tagsüber

Fax / Mail

Datum, Unterschrift

Faschingskonzert 2017

Samstag, 18. Februar 2017, 14 Uhr
Prinzregententheater

Gerhard Polt & die Well-Brüder aus'm Biermoos

Gehobene Unterhaltung mit humanitärem Beigeschmack

Foto: Hans-Peter Hösl

Karl Well, Gerhard Polt, Christoph Well, Michael Well

Im Zusammenspiel von Gerhard Polt und den Well-Brüdern entsteht ein unterhaltsamer „Bairischer Abend" der besonderen Art, fernab von weiß-blauer Weißwurstidylle und Bierseligkeit.
Der Menschenkenner Polt bespiegelt die Abgründe des „Bayern an sich", ohne ihn dem unreflektierten Gelächter des homo googleensis preiszugeben, und die Well-Brüder liefern den Soundtrack zum Panoptikum Bavaricum.

Christoph und Michael Well (Biermösl Blosn) haben mit ihrem Bruder Karl Well (Guglhupfa) die neue Formation „Well-Brüder aus'm Biermoos" gegründet. Die drei Sprosse der Großfamilie Well nehmen in bewährter Biermösl-Tradition das politische Geschehen Bayerns und dem Rest der Welt aufs Korn. Unter Zuhilfenahme unzähliger Instrumente wird der Darm unseres Ministerpräsidenten gespiegelt, die Situation unserer Milchbauern ausgemolken, geschuhplattelt, gejodelt und gestanzelt. Gerhard Polt und die drei Well-Brüder machen sich jeden ihrer mittlerweile raren Auftritte zu einem Mordsgaudium für das Publikum und für sich selbst, weil bis man schaut, ist die Maß ausgetrunken, der Radi gegessen, der Schuhplattler getanzt, die Geschichte erzählt und der Jodler vorbei!

Karten ab 7.11.2016 ausschließlich erhältlich unter Tel. +49 (0)89 53297-222 und in unserer Geschäftsstelle

Tickets zu € 48 / € 44 / € 40 / € 34

Veranstalter: Theatergemeinde e.V. München