

## Theater und Integration

### Die Kooperation der Theatergemeinde München mit der Münchner Volkshochschule geht ab 15.11.16 in die zweite Runde

Mit Beginn der Spielzeit 2016/2017 geht die Initiative „Theater und Integration“ der Theatergemeinde und der Münchner Volkshochschule in die zweite Runde. Ziel ist es, neuen Mitbürgern einen Zugang zum Münchner Kulturleben zu eröffnen. Interessierte Journalistinnen und Journalisten können die Theaterbesuche begleiten.

Aktuell sind folgende **Termine** geplant:

15.11.16 Der große Gatsby im Volkstheater

21.11.16 Romeo und Julia im Nationaltheater

07.12.16 Auf ein Neues in der Komödie im Bayerischen Hof

16.12.16 Hänsel und Gretel im Nationaltheater

In der Spielzeit 2015/16 haben bereits circa 200 Teilnehmer von Integrationskursen verschiedene Theatervorstellungen gesehen. "Dieser Abend war interessant für mich, weil es das erste Mal war, dass ich ein Theater besucht habe", berichtet beispielsweise Mohammed von Kafkas „Die Verwandlung“ im Cuvillies-Theater, seinem ersten Theatererlebnis.

Für „Theater und Integration“ kuratiert die Theatergemeinde jedes Halbjahr ein Theaterprogramm, aus dem sich die Dozenten der Integrationskurse passend zum jeweiligen Kurs ein Stück aussuchen können. Die Karten stellt die Theatergemeinde kostenfrei zur Verfügung. Die Dozenten bereiten den Theaterbesuch in ihrem Unterricht vor und gehen dann gemeinsam mit ihrem Kurs ins Theater. Die Dozenten und die Kursteilnehmer sind offen und würden sich über die redaktionelle Begleitung ihres Theaterbesuchs freuen.

Der Theatergemeinde liegen viele handgeschriebene Briefe vor, in denen Kursteilnehmer begeistert von ihrem ersten Theatererlebnis berichten. Eine kleine Auswahl der Briefe finden sich auf unserer Homepage <http://www.theage-muenchen.de/assets/files/PDF-neu/Erlebnisberichte-Integrationskurse.pdf>.